



**Smakfullt:** Mandariner hører med når Bendik Ulla og resten av gjengen i «Mandarinsaft» holder konsert.

ALLE FOTO: HUGO TINGVOLL

# God mandarinsaft

## KONSERT

«Mandarinsaft»  
Plateslippkonsert med:  
Mandarinsaft som består av  
Bendik Ulla (sang og gitar), Espen  
Jørgensen Bjarnar (gitar), Kjetil Gjel-  
stenli (bass) og Even Moen Jenssen  
(trommer og sang).  
**Tid og sted:** Lørdag på Bar Alex  
**Publikum:** Cirka 70

**Konsert for barn** er ikke hverdagskost i den såkalte kulturbyen Molde. Lørdag serverte imidlertid Storyville jazzclub og Bar Alex «Mandarinsaft» til små og store konsertgjæere. I sommer kom bandet med sin første cd-plate. Bare et halvt år seinere er de jammen ute med nok en plate.

– Nå slipper vi vår nye plate «Under månen», sa Bendik Ulla før han slapp plata den lille meteren ned mot golvet. Han som er bandets frontfigur, moldemann og barnehagearbeider i Trondheim, vet at det å snakke om «realeseparaty» ikke er så lett når publikum fortsatt har mange år igjen før de begynner på skolen.

**God mestring.** Han og de andre i bandet mestret sin kommunikasjon med publikum veldig bra. Ingen er så ærlige som barn. Mister de gnisten, så begynner de å prate og vandre rundt. Det skjedde til en viss grad denne gangen. Ikke lett når mange av dem som hadde kommet



**Nysgjerrig lytter:** Mange på konserten var små. Jackri Morgos (4 år) fra Irak som bor på Hjelset var en av dem.

for å høre «Mandarinsaft» bare akkurat hadde lært seg å gå.

Først og fremst sang de. Innimellom ble det litt musikkeventyr og trylling også. Men hva er egentlig god barnemusikk?

**Barn er så mangt.** Det er stor forskjell på en fireåring og en som er ni. Espen Jørgensen Bjarnar og Kjetil Gjelstenli har også sine røtter fra området. Sånn sett var de på heimebane denne gang. Etter sommerens plate har de gjort mange konsertter på festivaler og ellers. Men ikke i Molde før nå. De burde vært i

Molde under jazzfestivalen, men der var de ikke.

Sammen med bandets fjerde-mann synger og spiller «Mandarinsaft» om kysning, høsten, om det å være astronaut, gå på skitur og om det å være lillebror.

– Kan forresten min lillebror fortsatt være min lillebror når han er blitt større enn meg, undret Bendik Ulla som synger og spiller gitar i bandet. Han prøvde seg også med trøndersk sang samtidig som han spilte på sin 150 år gamle fiolin etter tippoldefaren.



**Lokale røtter:** Even Moen Jenssen er fra Namsos. Ellers består bandet av Bendik Ulla (Molde), Kjetil Gjelstenli (Aukra) og Espen Jørgensen Bjarnar (Molde).

**Kvikkaser.** Sangen om det å gå på skitur var en av de kvikkeste. Kvikk var også «Ferja til Leksvika». Den har blitt en hit i Trøndelag.

Fin å synge og danse til uansett om man er i barnehagen, på skolen eller på kontoret. Når jeg hørte den, tenkte jeg litt på «Tre Små Kinesere». Ellers er mye av det som serveres ganske rolig sjøl om det er både fengende og flott. Teksten forsvinner ikke i musikken. Det er bra når barn er målgruppa.

**Trivelig.** Jo da, det var trivelig å være på konsert med «Mandarin-

saft». Jeg koste meg jeg også, sjøl om jeg var der som voksen og uten barn. God barnekultur er god både for barn og voksne.

## anmelder

**Hugo Tingvoll**  
er frilans-journalist i Romsdals Budstikke

